

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2005	Littérature américaine	Jim Morrison as a rock poet	Serge Chauvin	Rémi Giblin	-
2		Littérature britannique	Eros and Thanatos in Emily Brontë's Wuthering Heights	Claire Bazin	Sarah Bezos	15/20
3		Littérature britannique	Jane Eyre & Margaret Hale : Victorian Heroines ?	Claire Bazin	Marie-Laure Chevalier	14/20
4		Cinéma américain	The Changing in the Representation of Supernatural Beings in the American Cinema of the Past Ten Years	Francis Bordat	Aurélie Lassalle	15/20
5		Traduction	Lire Harry Potter	Serge Chauvin	Madeleine Boxberger	14/20
6		Traduction	<i>Midden</i> de Morna Regan	Christine Berthin	Adélaïde Pralon	-
7		Linguistique	A Linguistic & Pragmatic Analysis of Nursery Rhymes	Jean-Jacques Lecercle	Maryline Gozlan	16/20
8		Civilisation britannique	Fair Trade Controversies : Studies of Fair Trade Coffee in the United Kingdom since 1994	Françoise Deconinck-Brossard	Sarah Loubet	14 ⁺ /20
9		Civilisation britannique	Debate on the Working Conditions of Children in Great Britain from 1802 to 1833	Danielle Frison	Moussa Sawadogo	14/20
10		Littérature américaine	The Representation of the Body in William Faulkner's <i>Light in August</i>	Evelyne Labbe	Audrey Leconte	17/20
11		Littérature britannique	<i>Angela's Ashes</i> : A Memoir of a Childhood : A study	Claire Bazin	Agathe Chevillet	18/20
12		Cinéma américain	Adultery in Hollywood Movies from 1995 to 2005	Francis Bordat	Lila Ammi	17/20

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
13	2005	Cinéma américain	The Hollywood Screenwriter Today (2000-2005)	Francis Bordat	Iskra Petrova	-
14		Civilisation américaine	The Student Nonviolent Coordinating Committee (SNCC) : From a Social Movement to a Political Organization	Luc Benoît	Alpha Bah	-
15		Civilisation américaine	The Bleakest Time of Birth Control : A study of Margaret Sanger's Strategy to legalize Birth Control In the US 1913-1923	Nelcya Delanoe	Audrey Dobrenn	-
16		Civilisation américaine	US Patent 5,894,079 : A Case Study on Intellectual Property and Biopiracy	Michel Allner	Charlotte Farçat	15/20
17		Cinéma américain	The Representation of Urban Legends in American Cinema since the Early 1990s	Serge Chauvin	Louise Venturini	15/20
18		Littérature américaine	The Body in Toni Morrison's <i>Beloved</i>	Claude Grimal	Clarisse Ngallé	15,5/20
19		Civilisation américaine	The Influence of Neoconservatives on American Foreign Policy : A Study of the 1 st George W. Bush Administration (2001-2004)	Pierre Guerlain	Jihane Ghelfi	14/20
20		Traduction	<i>Singing My Him Song</i> de Malachy McCourt	Christine Berthin	Susie Tschaggeny	14/20
21		Linguistique	A Linguistic Analysis of Bram Stoker's <i>Dracula</i>	Jean-Jacques Lecercle	Elodie Fontaine	14/20
22		Civilisation britannique	Sport & The British Media	Paul Vaiss	Nicola Cui	14/20
23		Littérature britannique	The Metamorphosis of James Joyce's Autobiographical Project	-	Evangelina Hourì	15/20
24		Littérature britannique	The Monk : A Rewriting of the Mysteries of Udolpho ?	Claire Bazin	Salima Arbaoui	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire		THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
25	2005	Linguistique	Interchangeability and the Implications of Speaker Choice in a few Adverbial Clusters	Anne Trevisse	Helen Paterson	-
26		Civilisation américaine	A Schizophrenic Egyptian Press ? Expression and Uses of Anti-American Feeling in Al-Ahram Weekly	Michel Allner	Elise François-Dainville	-
27		Cinéma américain	Steven Spielberg's Latest Films : The Ideological, Thematic and Stylistic Evolution of the Director's Work	Francis Bordat	Anne Morin	-
28		Cinéma américain	The Oscars behind the scenes : Inner organization, Economic & Political Stakes, Cultural Challenges of the Academy Awards Today	Francis Bordat	Jennifer Misran	-
29		Civilisation américaine	The Presence of the US in Brazil from the Military "Coup" of 1964 to the Oil Crisis of 1973	Michel Allner	Antonella Gliozzo	-
30		Linguistique	Stylistic & Pragmatic Analysis of <i>Procrastination</i>	Simone Rinzler	Cécile Carlon	-
31		Civilisation américaine	Shaping the Nation : The Pioneering Role of Martha Washington & Abigail Adams	Nathalie Caron	Eléonore Bertrand	-
32		Cinéma américain	The Representation of the Links between the Ghetto and the City in American Films	Serge Chauvin	David Rich	-
33		Cinéma américain	A Millenarist Cinema ?	Serge Chauvin	Alissa Ouechni	-
34		Cinéma américain	Hollywood's Representation of the Korean War	Serge Chauvin	Guillaume Finoel	-
35		Civilisation britannique	The Transformation of the Republic of Ireland in the 1990s : The "Celtic Tiger" and its Social Consequences	P. Vaiss	Lisa Moussa	-
36		Cinéma américain	The Serial Killers in the American Cinema in the 90s : Representation and Interpretation	Francis Bordat	Alexandra Levy	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
37	2005	Cinéma américain	HBO and Six Feet Under : an "anti-TV language"?	Francis Bordat	Alisson Pledet	-
38		Civilisation britannique	New Labour & l'Enfance (1997-2005)	Danielle Frison	Sophie Loyer	15/20
39		Littérature	The metamorphosis of James Joyce's autobiographical project		Evangelina Hourii	-
40		Linguistique	Interchangeability and the implications of speaker choice in a few adverbial clusters	Anne Trevisse	Helen Paterson	-
41		Civilisation	The presence of the US in Braeil form the military 'coup' of 1964 to the oil crisis of 1973:	Michel Allner	Antonella Gliozzo	-
1	2009	Civilisation	<i>The feminine Mystique</i> de Betty Friedan et le féminisme américain contemporain	M. Guerlain	Fadoua Tifaf	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE					
1	2011	Littérature britannique	L'Art de la manipulation et le monstre mythique dans <i>Brave New World</i> d'Aldous Huxley	Richard Pedot	Hanna Laruelle	-
2		Littérature britannique	L'œuvre de Tolkien, une mythologie pour l'Angleterre ?	Claire Bazin	Raphaël Bonnet	-
3		Littérature américaine	La figure de l'artiste dans <i>The Recognitions</i> de Willian Gaddis	Richard Pedot	Marie Fahd	-
4		Littérature américaine	La réécriture dans <i>Foe</i> de J.M. Coetzee	Claire Bazin	Marine Duez	-
5		Civilisation britannique	<i>La Disruption</i> de 1843 et le rôle changeant de l'Eglise d'Ecosse comme pilier central de l'identité nationale écossaise depuis l'Union 1707	Cornelius Crowley	Alan Geary	-
6		Civilisation américaine	Les Noirs en politique aux Etats-Unis. L'accès des Afro-Américains aux postes de responsabilité politiques de 1960 à 2008	François Cusset	Latéfa Ouadah	
7		Civilisation américaine	Le débat sur l'ouverture du mariage aux couples de même sexe aux Etats-Unis et la proposition 8 en Californie	François Cusset	Eric Debernardi	17/20

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2012	Littérature britannique	La mort chez William Wordsworth et Sylvia Plath	Hélène Aji	Christos Stavrou	-
2		Littérature britannique	La représentation des figures féminines dans le roman gothique anglais	Claire Bazin	Elodie Gaubert	-
3		Cinéma américain	Les dysfonctionnements de la société américaine vus à travers le prisme de trois séries HBO: The Wire, True Blood et Boardwalk Empire	Anne-Marie Paquet-Deyris	Charlotte Poulain	AB Avec CD
4		Cinéma américain	Impact des techniques de tournage, de montage et des stratégies de Frederick Wiseman sur la structure et la réception de ses documentaires	Anne-Marie Paquet-Deyris	Monika Jodelko	-
5		Civilisation américaine	The Walt Disney Company: diffusion des valeurs et de l'idéologie d'une major des loisirs et du divertissement dans un espace mondialisé	François Cusset	Kevin Lestavel	-
6		Civilisation américaine	La représentation des Américains d'origine Arabe dans les médias américains depuis le 11 septembre 2001	François Cusset	Siham Bacha	-
7		Civilisation américaine	Adbusters: Etude critique d'un groupe de résistance à la société de consommation	Pierre Guerlain	Marine Dasse	-
8		Civilisation américaine	Rivalités économiques et géopolitiques entre les Etats-Unis et la Chine en Afrique du Nord	Pierre Guerlain	Karima Labani	-
9		Littérature britannique	Métamorphoses dans I love a Broad Margin to my Life de Maxine Hong Kingston	Marie-Claude Perrin-Chenour	Laura Lazar	-
10		Littérature britannique	Resistance in Toni Morrison's <i>Sula</i>	Marie-Claude Perrin-Chenour	Rita Harrigan	-
11		Littérature américaine	L'Inconnaissable dans <i>Light in August</i>	Anne Battesti et Hélène Aji	Hélène Jonnard	-
12		Littérature américaine	Construire/ Ecrire chez Frank Lloyd Wright	Hélène Aji	Léna Rudzinski	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
13	2012	Littérature canadienne	Le plurilinguisme littéraire. Etude des occurrences de langues étrangères dans le roman <i>The origin of species</i> de Nino Ricci	Christine Berthin	Fanny Caudron	-
14		Linguistique anglaise	Analyse stylistique du point de vue narratif dans <i>The Dark</i> , un roman de John McGahern	Wilfrid Rotgé	Céline Carlon	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2013	Littérature américaine	<i>Everything is Illuminated</i> de Jonathan Safran Foer : Lire derrière les mots	Hélène Aji	Hélène Giraud	15/20
2		Littérature britannique	La Séduction dans <i>The Tenant of Wildfell Hall</i> , <i>Agnes Grey</i> et <i>Jane Eyre</i>	Claire Bazin	Marion Clavier	15/20
3		Littérature britannique	La ré- vision du Gothique dans <i>Wide Sargasso Sea</i> par Jean Rhys	Chantal Delourme	Nicole Pierre	15/20
4		Littérature américaine	La figure de la flâneuse dans l'œuvre de Djuna Barnes	Hélène Aji	Camille Granata	16/20
5		Civilisation américaine	Pourquoi la Confédération a-t-elle perdu la guerre de sécession ?	Pierre Guerlain	Clément Munoz	18/20
6		Civilisation américaine	Les enjeux de la crise du nucléaire iranien	Pierre Guerlain	Antoine Normand	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ANGLAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MEMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2014	Civilisation	Le Sud des Etats-Unis et la question de l'altérité dans trois séries télévisées	Anne-Marie Paquet-Deyris	Nina Fouilleul	19/20
2		Civilisation	Les Etats-Unis et leur guerre à la Terreur dans les séries Homeland et Generation Kill	Anne-Marie Paquet-Deyris	Raphaëlle Roujansky	-
1	2015		Le mythe du vampire à travers les âges: quelles nouvelles représentations?	Anne-Marie Paquet-Deyris	Elodie Chalm	14/20
2		Civilisation	Oliver Stone's Filmic presidents	Anne-Marie Paquet-Deyris	Lobna Chebbah	-
1	2016	Civilisation	Langue et identité nationale : le cas de l'Ecosse	C. Prunier	Coralie Chamois	15/20

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ESPAGNOL

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MÉMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2005	Linguistique espagnole	Particularites phonologiques de l'espagnol de l'Etat du Tabasco, Mexique	Bernard Darbord	Elodie Blestel	-
2	2011	Linguistique espagnole	Le Yod et son implication dans les langues romanes espagnol, portugais, italien	Bernard Darbord	Jean-Marie Lupion	-
3		Linguistique espagnole	La traduction automatique en ligne ou comment passer d'une langue source à une langue cible sans intervention humaine.	Bernard Darbord	Marie Arandilla	-
4		Littérature espagnole	Aspectos de la salud y de la enfermedad en <i>El licenciado Vidriera</i> de Cervantes	Bernard Darbord	Sylvie Lemercier	-
5	2012	Linguistique espagnole	Aspectos del léxico en el tratado	Bernard Darbord	Sylvie Lemercier	-
6		Linguistique espagnole	Los arabismos en el romance	Bernard Darbord	Aziza Aarab-Dad	-
7		Histoire de l'Art Mexique	<i>La vierge de Guadalupe.</i> Un tableau fondateur de l'identité mexicaine 1531-1926	Bernard Darbord	Inès Courtois	-
8	200?	Linguistique espagnole	Marquis de Santillana : Poésie Religieuse	Alexandra Oddo	Christiane Bretin	-
9	2015	Linguistique espagnole	Etude de la morphologie des verbes au futur de l'indicatif dans le livre <i>Sendebar</i>	Alexandra Oddo	Soraya Zamoun	-

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ESPAGNOL

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE DU MÉMOIRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2004	M1 Civilisation latino-américaine	El hecho urbano en Colombia en los años 1990: desarrollo y problemas urbanos en Bogota	M. Nikita Harwich	Maxime Trouillard	15/20
2	2005	M1 Civilisation latino-américaine	Las relaciones economicas entre México y la Union Europea desde 1994	M. Nikita Harwich	Vanessa Roupy	17/20
3	2005	M1 Civilisation latino-américaine	Implantacion de la compania petrolera Total en Venezuela	M. Nikita Harwich	Julie Pujol	17/20
4	2005	M1 Civilisation latino-américaine	Lima: entre riqueza y barriadas: el desarrollo anarquico de la capital peruana	M. Nikita Harwich	Hélène Bertault	16/20
5	2005	M1 Civilisation latino-américaine	La industria de la cerveza en Mexico	M. Nikita Harwich	Vincent Derosier	16/20
6	2006	M1 Civilisation latino-américaine	La industria del Cobre en Chile desde 1980	M. Nikita Harwich	Audrey Bourdier	16/20
7	2008	M1 Civilisation latino-américaine	La industria de la cirugia estética en Brasil: una respuesta a la busqueda de la perfeccion	M. Nikita Harwich	Jennifer Norzielus	Validé par M. Nikita Harwich
8	2008	M1 Civilisation latino-américaine	El desarrollo del departamento de Santa Cruz	M. Nikita Harwich	Cécile Chagnon	17/20
9	2013	M1 Civilisation latino-américaine	El grupo Arcor	M. Nikita Harwich	Alexandre Urvoy	Validé par M. Nikita Harwich
10	2014	M1 Civilisation latino-américaine	Grupo Modelo	M. Nikita Harwich	Célia de La Celle	Validé par M. Nikita Harwich
11	2014	M1 Civilisation latino-américaine	El turismo en Panama	M. Nikita Harwich	Alizée Caudron	Validé par M. Nikita Harwich

MEMOIRES MASTER RECHERCHE ESPAGNOL

12	2015	M1 Civilisation latino-américaine	El turismo en Ecuador	M. Nikita Harwich	Delphine Locardel	16/20
13	2016	M1 Civilisation latino-américaine	KidZania, una innovacion mexicana	M. Nikita Harwich	Estefany Ramirez	Validé par M. Nikita Harwich
14	2016	M1 Civilisation latino-américaine	Las zonas economicas especiales en Panama	M. Nikita Harwich	Océane Srour	Validé par M. Nikita Harwich

MEMOIRES MASTER 2 RECHERCHE PORTUGAIS

Numéro de mémoire	DATE	THEME	TITRE	DIRECTEUR DE RECHERCHE	ETUDIANT	DETAILS
1	2012	Civilisation portugaise	Aspects politiques et esthétiques dans l'Etat nouveau (1933-1949) vue à travers <i>Teatro e Cinema</i> : Antonio Ferro et le discours de la propagande salazariste	Mme Graça dos Santos et Mme Anabela Branco	Ricardo Macedo Lindenberg	Master en double partenariat